

# GORSY EDU

**ACTOR  
MÚSICO  
COREÓGRAFO  
DRAMATURGO  
ESPECIALISTA DE CINE  
EDUCADOR / FORMADOR**



## **SOBRE MÍ**

Soy Gorsy Edu Abaga. Nacido en Angok Nsuebot (Ebebiyin), Guinea Ecuatorial, resido en España desde 1996, donde desarrollo una intensa trayectoria en las artes escénicas.

Poseo una amplia experiencia como actor, músico, coreógrafo, especialista de cine, dramaturgo y educador/formador.

Me considero una persona con un marcado carácter innovador, gran espíritu de sacrificio y adaptación a todo tipo de entornos de trabajo, culturales y educativos, lo que me ha permitido desarrollar una amplia carrera profesional entre África, Europa y América Latina.

Tengo visión estratégica en la creación artística, buenas habilidades de comunicación interpersonal y empatía para el trabajo con diversos colectivos. Mi trabajo se basa en la colaboración activa con instituciones y profesionales, bajo parámetros de compromiso, liderazgo, confianza y respeto por el legado cultural. Tengo experiencia en la coordinación y puesta en marcha de proyectos didácticos de intercambio cultural, donde impulso el uso eficiente de las artes tradicionales como herramienta de integración y desarrollo social. En la misma línea, estoy inmerso en un proceso constante de actualización y formación, buscando siempre la excelencia en la difusión del bagaje cultural de Guinea Ecuatorial en el mundo.

Lidero el Plan EDUK'ART Gorsy Edu, una serie de proyectos que ponen el arte escénico al servicio de la educación, promoviendo y difundiendo el bagaje cultural de mi país a través de propuestas artísticas y pedagógicas.

Por esta iniciativa he sido galardonado con el Premio Prestigio Cultural (2017) por la Embajada de Guinea Ecuatorial en Portugal y declarado Artista de Interés Cultural por diversos organismos internacionales.

**WWW.GORSYEDU.ES**



# GORSY EDU

ACTOR  
MÚSICO  
COREÓGRAFO  
DRAMATURGO  
ESPECIALISTA DE CINE  
EDUCADOR/FORMADOR

## IDIOMAS

- Castellano.
- Fang (lengua de Guinea Ecuatorial).
- Francés (nivel medio).

## HABILIDADES PROFESIONALES

- Artes Marciales: Tae Kwon Do y Aikido.
- Manejo de armas: sable, florete ,catana, mandoble,lanza, ...
- Esgrima: Tres veces subcampeón de sable.
- Manejo de Vehículos: Coches, lanchas y motos acuáticas.
- Música: Creador de bandas sonoras.

## CINE (PROTAGONISTA)

- 2009: La Causa de Kripán. Dirigida por Omer Oke.
- 2007: Querida Bamako. Dirigida por Omer Oke.

## DOCUMENTALES

- 2022: Mare Mediterraneum. Dirigido por María Chaqués Serrano.
- 2021: Estás en tu casa. Dirigido por Lucía Asue Mbomio.
- 2019: Manoliño Nguema. Dirigido por Antonio Grunfeld.

[WWW.GORSYEDU.ES](http://WWW.GORSYEDU.ES)



# GORSY EDU

ACTOR  
MÚSICO  
COREÓGRAFO  
DRAMATURGO  
ESPECIALISTA DE CINE  
EDUCADOR/FORMADOR

## TELEVISIÓN

- 2024-25: Detective Touré. Serie. Dirigida por Esteban Crespo y Violeta Salama. Personaje secundario.
- 2011: La Que se Avecina. Serie. Dirigida por Alberto Caballero y Laura Caballero. Personaje episódico.
- 2010: Alakrana. Serie. Dirigida por Salvador Calvo. Personaje secundario.
- 2005: Aquí No Hay Quien Viva. Serie. Dirigida por Alberto Caballero, Laura Caballero y Juan Luis Iborra. Personaje episódico.
- 2005. El Comisario. Serie. Dirigida por José Ramos Páino, Alfonso Arandia, Ignacio Mercero; Jesús Font, Mateo Meléndrez, Javier Quintas, David Carreras, Norberto López Amado y Jorge Coira. Personaje episódico.
- 2002: Policías, en el corazón de la calle. Serie. Dirigida por César Rodríguez, Guillermo Fernández Groizard y Salvador Calvo. Personaje episódico.



# GORSY EDU

ACTOR  
MÚSICO  
COREÓGRAFO  
DRAMATURGO  
ESPECIALISTA DE CINE  
EDUCADOR/FORMADOR

## TEATRO DE AUTOR

- 2008-Actualidad: El Percusionista. Autor, director y protagonista. Representada en 11 países. Guinea Ecuatorial, Marruecos, España, Portugal, Argentina, Paraguay, Bolivia, Cuba, República Dominicana, Colombia y Ecuador. Colaboraciones con Universidades (como la Universidad Complutense de Madrid y la Universidad de Castilla La Mancha).

La obra El Percusionista ha sido presentada en numerosos festivales:

- 2026: Festae - Festival Internacional de Artes Escénicas de Santo Domingo (República Dominicana).
- 2025: XX Feria Juvenil y Cultural de El Paso. La Palma (España).
- 2025: Festival Internacional de Artes de Castilla y León.
- 2025: Festival de Artes Escénicas GAIRE. Pancrudo (Teruel).
- 2025: Festival de Narración Oral de Alfincuenta. La Poba de Alfindén. Zaragoza (España).
- 2025: Festival Pentagrama Fest, Bilbao (España).
- 2024: Lanzamiento del Bicentenario Afro boliviano. Santa Cruz de la Sierra (Bolivia).
- 2024: Festival de Artes de Armenia. Colombia.
- 2023: Festival Internacional de Teatro de Armenia. Colombia.
- 2023: Festival Internacional de Teatro Rincones y Recovecos. Gijón (España).
- 2023: Invitado Especial en el Festival Percute de Catarroja, España.
- 2022: Encuentro Cultural África Vive. Casa África. Gran Canaria (España).
- 2022: Festival Escenarios del Mundo. Cuenca (Ecuador).



# GORSY EDU

ACTOR  
MÚSICO  
COREÓGRAFO  
DRAMATURGO  
ESPECIALISTA DE CINE  
EDUCADOR/FORMADOR

## TEATRO DE AUTOR

La obra El Percusionista ha sido presentada en numerosos festivales (continúa):

- 2022: Festival de Música del Pacífico Petronio Álvarez. Cali (Colombia).
- 2022: Festival Mujeres en Escena por la Paz. Bogotá (Colombia).
- 2021: Festival de Teatro Selva Adentro. Chocó (Colombia).
- 2020: Festival Tres Continentes de Gran Canaria, España.
- 2020: Muestra Internacional del Teatro Universitario. Ourense (España).
- 2017: Festival Internacional de Teatro El Gesto Noble de Carmen de Viboral, Colombia.
- 2016: Festival Internacional de Teatro de Cali, Colombia.
- 2015: Festival de Narración Oral Quiero Cuento de Bogotá, Colombia.
- 2015: Fiesta de las Artes Escénicas de Cúcuta, Colombia.
- 2014: Fiesta de las Artes Escénicas de Medellín, Colombia.
- 2011: Festival Internacional Rabat África. Rabat (Marruecos).



# GORSY EDU

ACTOR  
MÚSICO  
COREÓGRAFO  
DRAMATURGO  
ESPECIALISTA DE CINE  
EDUCADOR/FORMADOR

## TEATRO DE AUTOR

- 2023-Actualidad: Abáah, la Casa de la Palabra. Autor, director y protagonista. Giras por: Guinea Ecuatorial (Malabo, Bata, Mongomo, Ebibeyín y Evinayong) y España (Madrid, Canarias, Galicia y Cataluña), además de centros educativos.
- 2017-Actualidad: Ngoan Ntangan: dos mundos que se tocan. Autor, director y protagonista. Giras por España (Santiago de Compostela, Madrid, Barcelona, Ourense y Guadalajara); Giras por Guinea Ecuatorial (Malabo y Bata).
- 2013: Re-Ciclo. Autor, director y protagonista. Gira por España (Madrid).

## TEATRO

- 2026: Asistente de Dirección. Las Sombras de Catalina Bárcena (Compañía Caroca). Dirigida por Román Calleja.
- 2025: Espectáculo Ritmos del Alma. Castellón.
- 2016: Aquiles y Penthesilea (Centro Dramático Nacional). Dirigida por Santiago Sánchez.
- 2014: El Decamerón Negro. Dirigida por Santiago Sánchez y Hassan Kouyaté.
- 2011: Romeo y Julieta. Dirigida por Román Calleja.
- 2009: Calígula. Dirigida por Santiago Sánchez.
- 2008-09: Los Sobrinos del Capitán Grant. Zarzuela. Dirigida por Paco Mir.
- 2005: Los Verdes Campos del Edén (Centro Dramático Nacional). Dirigida por Antonio Mercero.
- 2002: Dulce Pájaro de Juventud. Dirigida por Alfonso Zurro.



# GORSY EDU

ACTOR  
MÚSICO  
COREÓGRAFO  
DRAMATURGO  
ESPECIALISTA DE CINE  
EDUCADOR/FORMADOR

## TEATRO

- 2000: La Visita de la Vieja Dama (Centro Dramático Nacional). Dirigida por Juan Carlos Pérez de la Fuente.
- 1998: El ojáncano malhumorado (La Machina Teatro). Dirigida por Francisco Valcarce.
- 2008-2011: Proyecto Orígenes. Dirigido por Santiago Sánchez. Estrenado en el Festival Tres Continentes en Agüimes (Gran Canaria). Giras por Guinea Ecuatorial (Malabo y Bata); Giras por España (Festival de Otoño a Primavera (Madrid) y Festival Sagunt a Escena (Sagunto, Valencia).

## MÚSICO

- Músico profesional con enfoque en las artes escénicas.
- 2008-11: Facilitador y formador de músicos en el Proyecto Orígenes en Guinea Ecuatorial.
- 2007-10: Colaborador en Proyectos de Intercambio en el Conservatorio de Música, Danza, Artes y Oficios de la Moda Balla Fasséké Kouyaté de Bamako (Mali). Proyectos de Danza Contemporánea Africana, Música y Dramaturgia y Cooperación.
- Creador de bandas sonoras.
- Compositor y músico de las obras:
- 2008-Actualidad: El Percusionista.
- 2023-Actualidad: Abáh, La Casa de la Palabra.
- 2017-Actualidad: Ngoan Ntangan: dos mundos que se tocan.
- 2013: Re-Ciclo.



# GORSY EDU

ACTOR  
MÚSICO  
COREÓGRAFO  
DRAMATURGO  
ESPECIALISTA DE CINE  
EDUCADOR/FORMADOR

## CREACIONES MUSICALES

- 2021: Jota Ramos: Tema "En la villa que nací".
- 2020: Froyber Maya & WAAO All Stars: Tema "Somos 1" (We Are All One). (Colombia).
- 2013: El Chojin: Tema "Ening". Álbum I.R.A.

## BANDAS SONORAS

- 2019: Colaboración en el documental Manoliño Nguema. Dirigido por Antonio Grunfeld.
- 2018: Cortometraje Al'Amar. Galardonado con el Premio Mejor Música Original en el Festival de Cine de Fuentes (Zaragoza) junto con Ara Malikian y Astrid Jones.
- 2012-15: Colaboración en las BSO de la Copa de África de Fútbol.

## COREÓGRAFO

- 2026: Responsable del Trabajo Actoral y Movimiento Escénico en Las Sombras de Catalina Bárcena (Compañía Caroca). Dirigida por Román Calleja.
- 2016: Responsable del Movimiento Escénico en la obra Aquiles y Penthesilea para el Centro Dramático Nacional.
- 2015: Copa de África de Fútbol: Creador y Codirector de las ceremonias de Apertura y Clausura.
- 2014: Cumbre de la Unión Africana: Creador y Director Artístico de la Ceremonia Inaugural.



# GORSY EDU

ACTOR  
MÚSICO  
COREÓGRAFO  
DRAMATURGO  
ESPECIALISTA DE CINE  
EDUCADOR/FORMADOR

## COREÓGRAFO

- 2012: Copa de África de Fútbol: Coordinador Artístico y Coreógrafo de la Ceremonia de Inauguración de la Copa de África de Naciones de Fútbol (Guinea Ecuatorial y Gabón).
- 2012: Copa de África de Fútbol Femenino: Creador Artístico y Coreógrafo de la Ceremonia de Inauguración de la Copa de África de Naciones Femenina de Fútbol.

## DRAMATURGO

Autor y director de las obras:

- 2008-Actualidad: El Percusionista.
- 2023-Actualidad: Abáah, la Casa de la Palabra.
- 2017-Actualidad: Ngoan Ntangan: dos mundos que se tocan.
- 2013: Re-Ciclo.

## ESPECIALISTA DE CINE

- 2024: El Salto. Película. Especialista en Verdad Física.
- 2021: Fuerza de Paz. Serie. Ejecución de secuencias de acción, combate y movimiento táctico.
- 2019: Antidisturbios. Serie. Coreografía de masas y enfrentamientos.
- 2010: Alakrana. Serie. Coreógrafo de Acción y Lucha.
- 2002 y 2008: Hospital Central. Serie. Doble de Acción.
- 2002-08: Parque Warner Madrid. Especialista en Acción Acuática y de Lucha en el espectáculo Arma Letal. Manejo de moto de agua en espacios reducidos, con rescate de personas. Coreografías de acción y lucha.

[WWW.GORSYEDU.ES](http://WWW.GORSYEDU.ES)



# GORSY EDU

ACTOR  
MÚSICO  
COREÓGRAFO  
DRAMATURGO  
ESPECIALISTA DE CINE  
EDUCADOR/FORMADOR

## ASESORÍA, DIRECCIÓN ARTÍSTICA E INVESTIGACIÓN

- 2024-Actualidad: Investigador. Líder el proyecto Creación Interdisciplinaria del Movimiento Artístico (C.I.M.A.) para la investigación y difusión de las artes escénicas ancestrales.
- 2023: Enredados. Serie. Dirección de Actores. Formación Actoral.
- 2021: Dos Vidas. Serie. Asesor Cultural y de Lengua. RTVE.
- 2015: Evento ExxonMobil. 20 años en Guinea Ecuatorial. Creación y Dirección Artística del Evento.
- 2014: Cumbre África-Turquía en Mamabo (Guinea Ecuatorial). Creación de la Gala Inaugural.
- 2013: Dirección Artística Gala Final Miss Turismo Mundo Guinea Ecuatorial.
- 2013: Dirección Artística y Coreográfica. Proyecto Cultural Eco Carnaval. Malabo (Guinea Ecuatorial).



# GORSY EDU

ACTOR  
MÚSICO  
COREÓGRAFO  
DRAMATURGO  
ESPECIALISTA DE CINE  
EDUCADOR/FORMADOR

## EDUCADOR / FORMADOR

### Plan EDUK'ART

Proyectos de Formación, Investigación y Difusión de las Artes Escénicas.

- 2026: Impulso al Proyecto EDUK'ART implementando tres Líneas de Acción: EDUK'ART Empresas (para empresas y trabajadores), EDUK'ART Academico (orientada a la educación); y EDUK'ART Social (para colectivos vulnerables, personas en riesgo de exclusión social y entidades publicas y privadas que trabajan para mejorar la vida de estas personas).
- 2024-Actualidad: Investigador. Líder el proyecto Creación Interdisciplinaria del Movimiento Artístico (C.I.M.A.) para la investigación y difusión de las artes escénicas ancestrales.2024: Desarrollo del Proyecto en Cali, Medellín y Bogotá (Colombia).
- 2024: Maestro invitado para implementación en la Universidad Mayor, Real y Pontificia San Francisco Javier. Sucre (Bolivia).
- 2024: Desarrollo del Proyecto en Álava (España).
- 2022-2023: Implementación de la 1ª edición en Álava (España).
- 2021-2022: Implementación en Vitoria-Gasteiz (España) a través de la Asociación Manuel Iradier (Proyecto Un Puente Hacia África).
- 2021: Desarrollo del Proyecto en Cartagena de Indias y San Basilio de Palenque con con el respaldo de la Compañía de Danza OPSIS Producciones y el Ministerio de Cultura de Colombia.
- 2021: Implementación en el Chocó (Colombia), a través del Festival Selva Adentro.
- 2016: Desarrollo del Proyecto en la Universidad Javeriana de Cali (Colombia).



# GORSY EDU

ACTOR  
MÚSICO  
COREÓGRAFO  
DRAMATURGO  
ESPECIALISTA DE CINE  
EDUCADOR/FORMADOR

## EDUCADOR / FORMADOR

### Otros Proyectos Formativos

- 2025: Enredados. Serie. Formación intensiva en interpretación para el elenco joven: Entrenamiento Físico y Dirección y Guía en el Set de Rodaje.
- 2024-Actualidad: Implementación del Modelo Pedagógico. Talleres en centros educativos de Primaria y ESO para alumnso y Docentes, Conferencias, Encuentros con Mayores. Departamento de Igualdad y Derechos Humanos de la Diputación de Alava. Asociación Africanista Manuel Iradier. Álava (España).
- 2024: Dirección del proyecto C.I.M.A. (Creación Interdisciplinaria del Movimiento Artístico). Malabo (Guinea Ecuatorial).
- 2024: Implementación del Modelo Pedagógico. Talleres de Crecimiento Personal a través de las Artes Ancestrales. SEDEGES. Servicio Departamental de Gestión Social. Sucre (Bolivia).
- 2024: Implementación del Modelo Pedagógico. Talleres de Formación Educativa en Valores Éticos y Morales a través del Arte Escénico Ancestral. Universidad Mayor, Real y Pontificia San Francisco Xavier de Chuquisaca (Bolivia).
- 2024: Implementación del Modelo Pedagógico. Encuentro con docentes de Primaria, Secundaria y Universitaria. Conferencia, debate y taller. Teatro La Máscara. Cali (Colombia).
- 2024: Implementación del Modelo Pedagógico. Encuentro con Profesores y líderes de agrupaciones de danza comunitaria. Proyección y Conferencias. Cartagena de Indias (Colombia).

[WWW.GORSYEDU.ES](http://WWW.GORSYEDU.ES)



# GORSY EDU

ACTOR  
MÚSICO  
COREÓGRAFO  
DRAMATURGO  
ESPECIALISTA DE CINE  
EDUCADOR/FORMADOR

## EDUCADOR / FORMADOR

### Otros Proyectos Formativos

- 2023: Jornadas de Ocio Educativo con Perspectiva Intercultural. Proyecto Eduk'art. Entreculturas. Valencia.
- 2022: El Arte como Herramienta para la Justicia Social. Comisión Española de Ayuda al Refugiado (CEAR). Taller de Formación Arte Escenico al Servicio de la Educación. Voluntarios que trabajan con la población refugiada. Valencia.
- 2021: Implementación del Modelo Pedagógico. Talleres y Conferencias. Chocó (Colombia). 2018-2019: Proyectos Didácticos en Cantabria, País Vasco y Andalucía.
- 2018-Actualidad: Implementación del Modelo Pedagógico. Funciones de Teatro para Escolares y Talleres. Compañía de Teatro Ábrego. Cantabria (España).
- 2018: D.I.M.E. Jornadas Culturales. Dia Internacional de la Mujer EcuatoGuineana. Embajada de Guinea Ecuatorial en España.
- 2017-18: Implementación del Modelo Pedagógico. Funciones de Teatro para Escolares y Talleres. Andalucía (España).
- 2017: Maestro invitado en el Primer Encuentro de Etno-Educación. Medellín (Colombia).
- 2017: Implementación de este Modelo Pedagógico. Teatro y Encuentro con Docentes. Debates y Conferencias en el marco del I Encuentro de Etno-Educación en Colombia. Medellín (Colombia).
- 2016-17: Proyecto Viajeros Valientes. Corporación Gaia Lúdica y Cultural. Colombia.



# GORSY EDU

ACTOR  
MÚSICO  
COREÓGRAFO  
DRAMATURGO  
ESPECIALISTA DE CINE  
EDUCADOR/FORMADOR

## EDUCADOR / FORMADOR

### Otros Proyectos Formativos

- 2016: Maestro invitado en el Encuentro de Jóvenes Activistas Sociales (JAS), Villa Rica (Colombia).
- 2016: Implementación de Charla y Taller de Crecimiento personal para alumnos de primer curso. Bogotá (Colombia).
- 2016: Taller de Dramaturgia Africana. Umbral Teatro. Bogotá (Colombia).
- 2014: I Jornadas de Formación y Difusión de Arte Escénico Africano. Buenos Aires (Argentina).
- 2011: Proyecto didáctico Guinea Ecuatorial - América Latina. AECID en Paraguay y Argentina.
- 2011: Talleres de Danza. Maestro Invitado en el Festival de Danza de Rosario (Argentina).
- 2011: Taller de Percusión y Concierto Fusión con artistas locales. Maestro Invitado en el Festival "Rabat-África" (Marruecos).
- 2010-14: Colaboración con la Productora Cultural El Muro. Talleres de Team Building y Formación Directiva (Liderazgo y Sincronización, y Gestión del Cambio, para CocaCola); Comunicación No Verbal, Escucha Activa, Cohesión de Equipos, y gestión del cambio, para BBVA y Movistar)
- 2008-2011: Creación del proyecto "Orígenes" (formación artística) en Guinea Ecuatorial junto a Santiago Sánchez.



# GORSY EDU

ACTOR  
MÚSICO  
COREÓGRAFO  
DRAMATURGO  
ESPECIALISTA DE CINE  
EDUCADOR/FORMADOR

## EDUCADOR / FORMADOR

### Otros Proyectos Formativos

- 2010-11: Intercambios Culturales respaldados por la AECID: Desarrollo de Proyectos Didácticos a través de los Centros Culturales de España, mediante Talleres y Funciones de Teatro.
  - 2010: Buenos Aires y Córdoba (Argentina) y Asunción (Paraguay).
  - 2011: Buenos Aires y Rosario (Argentina), La Habana (Cuba), Santo Domingo (República Dominicana) y La Paz y Santa Cruz de La Sierra (Bolivia).
- 2008-11: Formación Profesional: Creador del Proyecto "Orígenes" para la formación artística de actores, músicos y cantantes en Guinea Ecuatorial, respaldado por AECID.

### Colaboración con Universidades

- Universidad Complutense de Madrid.
- Universidad de Alcalá.
- Universidad de Castilla La Mancha.
- Universitat Jaume I.
- Universidad Politécnica de Valencia.
- Universidad Javeriana de Cali (Colombia).
- Universidad de Bogotá (Colombia).
- Universidad Autónoma de Medellín (Colombia).
- Universidad Mayor, Real y Pontificia San Francisco Xavier de Chuquisaca (Bolivia).



# GORSY EDU

ACTOR  
MÚSICO  
COREÓGRAFO  
DRAMATURGO  
ESPECIALISTA DE CINE  
EDUCADOR/FORMADOR

## EDUCADOR / FORMADOR

### Colaboración con Otras Entidades

- Asociación Africanista Manuel Iradier.
- Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID).
- ISCOD-UGT.
- Entreculturas.
- Comisión Española de Ayuda al Refugiado (CEAR).
- Embajada de Guinea Ecuatorial en España.
- Embajada de Guinea Ecuatorial en Portugal.



# GORSY EDU

ACTOR  
MÚSICO  
COREÓGRAFO  
DRAMATURGO  
ESPECIALISTA DE CINE  
EDUCADOR / FORMADOR

## CONTRATACIÓN

### ACTOR

#### DE CINE, TV Y DOCUMENTALES

HELENA FREIJEDO MANAGEMENT  
MANAGEMENT DE ARTISTAS

Manuel Peñalva

Tfno. : +34 910 173 262

Móvil. : +34 648 284 961

info@elpapelestuyo.es

www.mirandatalents.com

### ESPECTÁCULOS

EL PERCUSIONISTA Y  
NGOAN NTANGAN:

DOS MUNDOS QUE SE TOCAN.

OPSIS PRODUCCIONES

AGENCIA CREATIVA

Whatsapp: +34 696378738

opsisproducciones@gmail.com

www.opsisproducciones.com

RE-CICLO Y

ABÁAH: LA CASA DE LA PALABRA.

contacto@gorsyedu.es

www.gorsyedu.es

### ACTOR

#### DE TEATRO O EVENTOS

contacto@gorsyedu.es

www.gorsyedu.es

### ESPECIALISTA

#### DE CINE

contacto@gorsyedu.es

www.gorsyedu.es

### MÚSICO, COREÓGRAFO

#### Y DRAMATURGO

contacto@gorsyedu.es

www.gorsyedu.es

### EDUCADOR / FORMADOR

contacto@gorsyedu.es

www.gorsyedu.es/edukart

WWW.GORSYEDU.ES



# **GORSY EDU**

**MÁS QUE UN ARTISTA**

**ACTOR  
MÚSICO  
COREÓGRAFO  
DRAMATURGO  
ESPECIALISTA DE CINE  
EDUCADOR/FORMADOR**

## **CONTACTO**

**email: [contacto@gorsyedu.es](mailto:contacto@gorsyedu.es)**

**Formulario de Contacto: [www.gorsyedu.es/contacto](http://www.gorsyedu.es/contacto)**

**[www.gorsyedu.es](http://www.gorsyedu.es)**



**[www.gorsyedu.es](http://www.gorsyedu.es)**



**[www.gorsyedu.es/edukart](http://www.gorsyedu.es/edukart)**

**WWW.GORSYEDU.ES**